

REALIZAÇÃO:



PRODUÇÃO:



PARCERIA:



APOIO:



APRESENTAM:

Mostra



20 e 21 de out 2011 - 19h

Palácio da Cultura

Campos dos Goytacazes - RJ

Exibição dos filmes premiados,
palestras, debates.

Mediador: Prof. Paulo César Heméritas

PROGRAMAÇÃO

DIA 20/10 - Quinta-feira

TamanduÁbandeira, de Ricardo Podestá.

8 min

Sinopse:

Um pacato tamanduá encontra a fêmea de sua vida. Só alguns passos o separam dela. Porém, passos que devem ser dados em uma estranha e misteriosa faixa preta.



Teia do Cerrado, de Uliana Duarte.

15 min

Sinopse:

O documentário TEIA DO CERRADO aborda a relação da diversidade cultural e a biodiversidade, a partir das ações do projeto de mesmo nome desenvolvido pela Associação Cultural Domínio Descendente, de Teresina de Goiás, na Chapada dos Veadeiros. Ao registrar os trabalhos de uma oficina de tingimento com pigmentos naturais, o filme vai se aproximando de seus personagens, construindo a teia existente entre as senhoras fiandeiras e tecelãs, a instrutora da oficina e o presidente da associação, músico e profundo conhecedor dos encantos do cerrado, Seu Josué. Colorido pelos matizes vibrantes e textura



Os Guerreiros do Arco-iris da Ilha de Waiheke, de Suzanne Raes

01:27min

Sinopse: O documentário conta várias histórias interessantes de um grupo de pioneiros do Greenpeace. Mostra suas ações arriscadas e um ataque a bomba que os fazem parar e pensar se valeu à pena sustentar seus ideais.



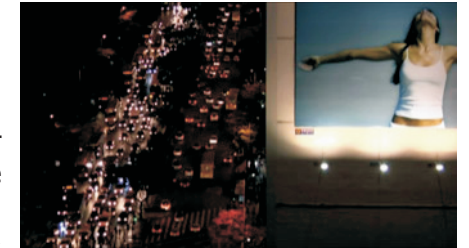
DIA 21/10 - Sexta-feira

Pólis, de Marcos Pimentel

22 min

Sinopse:

Um dia qualquer, uma cidade comum. O horror e o sublime do urbano em constante transformação, numa era onde não há nada acabado, definitivo. Construção e destruição, sístole e diástole expressas na poética da pólis contemporânea.



O Desejo da Vila de Changhu, de Xia Chenan, produção chinesa.

38min

Sinopse:

O filme fala sobre o oásis Minqin, uma barreira natural aos desertos do Noroeste da China, situado na Província de Gansu, que pode desaparecer em breve. Mostra as condições de vida na Vila Changhu e o confronto entre o homem e a natureza ao seu redor.



Bicicletas de Nhanderu, de Ariel Ortega e Patrícia Ferreira, PE / 45min.

Sinopse:

Uma imersão no cotidiano e na espiritualidade dos Mbya-Guarani da aldeia Koenju, em São Miguel das Missões, no Rio Grande do Sul.

